

## **Retningslinjer**

### **Kulturelt utviklingsprogram (KUP).**

Til revisjon i Hovudutval for Kultur, idrett og integrering 17. februar 2021

#### **Føremål med ordninga**

Kulturelt utviklingsprogram (KUP) er eit viktig verkemiddel for større satsingar i kulturlivet i Vestland, og skal støtte nyskapande og målretta utviklingsprosjekt initierte av kulturlivet sjølv.

#### **Kven kan søkje**

Søkjær sine primæraktivitetar skal vere lokalisert i Vestland, og tiltaket må medverke til utvikling i Vestland.

Søkjaren må vere offentlege eller private organisasjonar eller institusjonar.

Søknadsfrist 2021

20.august

#### **Kva kan ein få støtte til?**

KUP kan støtte nye, større regionale satsingar i kulturlivet i Vestland, herunder nyskapande og målretta utviklingsprosjekt initierte av kulturlivet sjølv.

Søknadene skal gjelde 1-3-årige prosjekt, og vere innanfor virkefeltet kunst, kultur og kunnskapsutvikling.

Det er også høve om å søkje støtte til prosjekt innan idrett og friluftsliv. Til saman 500 000 kr kan løvvast kvart år til tiltak på desse to feltene.

#### **Det vert ikkje gitt støtte til:**

Det vert ikkje gitt støtte til ordinær drift og investeringar.

#### **Om regional verdi**

Omgrepet regional viser her til to prinsipielle hovudkriterium:

- Geografisk kriterium (geografisk nedslagsfelt og verkeområde): Om tiltaket omfattar fleire kommunar og / eller om tiltaket vert gjennomført eller har deltaking frå meir enn to kommunar.
- Funksjonskriterium (regional funksjon i kraft av oppdrag, storleik, fagleg tyngd, kvalitet og sær preg). Alle tilrådde tiltak og prosjekt skal ha regional verdi – geografisk og / eller funksjon. Storleik og omfang treng ikkje vere avgjerande. Fagleg kvalitet og særleg grad av nytenking m.m. kan også ligge til grunn for at eit tiltak har regional verdi.

I tråd med kulturlova er det kommunane som skal leggje til rette for og sikre eit breitt lokalt kulturtildob. Fylkeskommunen si rolle er å vere ein regional utviklar, og ha oversyn og sikre tilgjenge til meir spesialiserte eller regionale kulturtildob. Dette ligg i botn for vurderingane også i denne tilskotsordninga.

#### **Krav til søker**

Søkjær sine primæraktivitetar skal vere lokalisert i Vestland, og tiltaket må medverke til utvikling i Vestland.

Søkjaren må vere offentlege eller private organisasjonar eller institusjonar, deriblant føretak, foreiningar/lag og stiftingar. Utøvarar med registrerte einskildføretak kan også søkje.

Private einskildpersonar kan ikkje søkje, med unntak av tilfelle der føresetnaden er at det vert etablert ein organisasjon dersom søknaden blir innvilga.

## **Programområda for 2021:**

### A. Formidling og deltaking

Det handlar om å nå nye målgrupper, noko som er både eit sosialt ansvar og eit samfunnsansvar. Nye typar kulturbukkarar og nye deltakarar i kulturlivet er nødvendig for å utvikle kunsten og kulturen i seg sjølv.

Dette programområdet skal særleg rettast inn mot tiltak og prosjekt som:

- Prøver ut nye former for formidling
- Prøver ut metodar og tiltak for auka deltaking og publikumsutvikling
- Styrker mangfaldet i aktivitet og deltaking for grupper som treng særskild tilrettelegging
- Styrker arbeidet med ungdom som publikum, deltakarar og kulturbukkarar

### B: Samordning og samhandling

Betre samordning og større samhandling er ein god veg å gå for å vidareutvikle kunst- og kulturlivet i fylket.

Kompetansebygging og –deling er ein viktig del av dette, og det kan vere på ulike nivå, med ulike metodar og innan ulike fag, kulturfelt og kunstartar.

Vi kan gjennom samordning og samhandling vere med og bygge ein betre infrastruktur for kunst- og kulturlivet i fylket. Det vil styrke både skapar- og formidlardelen.

Dette programområdet skal særleg rettast inn mot tiltak og prosjekt som:

- utviklar tenlege plattformar og arenaer for dialog, nettverk, samarbeid og kompetanse
- utviklar møteplassar og samarbeidsmodellar der frivillige organisasjonar kan auke kompetansen, utvikle nettverk og samarbeide med offentleg og profesjonell sektor
- legg til rette for samarbeid, synergieffektar og kompetanseoverføring mellom kommunar, frivillige organisasjonar, etablerte institusjonar og det frie profesjonelle feltet
- styrker kunst- og kulturtilbodet og arrangørkompetansen i fylket ved kompetanseutveksling og samarbeid mellom større kulturaktørar og mindre miljø
- utviklar pilotprosjekt som er tverrfaglege og som fremjar fellesproblemstillingar som knyt saman idretts- og kulturlivet.
- utforskar nye samarbeid og samspelformer mellom ulike kunstartar og kulturformer

## **Vurdering**

Kultursatsingane i Vestland fylkeskommune er vedteke gjennom regional plan for kultur i Hordaland 2015-2025; PREMISS: KULTUR, og i regional plan for kultur i Sogn og Fjordane 2019-2027; Kultur for alle. Desse planane vil gjelde i det geografiske området dei er vedteke i fram til ny regional plan for kultur i Vestland er vedteke. Vidare vil PREMISS: KULTUR og Kultur for alle ligge til grunn for fylkeskommunen sine prioriteringar og er saman viktige reiskap i vurderinga av søknadene.

Absolutte kriteria:

- Søknaden skal vera innretta mot minst eit programområde.
- Søknaden skal ha tyding for heile eller større deler av fylket

Ved den skjønnsmessige vurderinga vil det mellom anna bli lagt vekt på:

- i kva grad prosjektet har potensiale til å oppfylle mål i programområdet
- i kva grad prosjektet er nyskapande og kan ha verdi som pilotprosjekt
- i kva grad prosjektet har eit høgt kvalitativt nivå
- i kva grad prosjektet vil føre til meirverdi for kultursektoren
- i kva grad resultat av prosjektet vil ha effekt
- i kva grad prosjektet kan seiast å ha berekraft og gjennomføringsevne
- i kva grad søker har lukkast med å samarbeide med andre og på tvers av kultursektoren

- i kva grad søker har en realistisk finansieringsplan med fleire finansieringskjelder enn fylkeskommunen
- I kva grad søker har definert prosjektperioden
- i kva grad søker har tatt med vurdering av eventuell drift av tiltaket etter prosjektperioden (varig drift)

## Krav til søknaden

Søknadene skal gjelde 1-3-årige prosjekt, og vere innanfor virkefeltet kunst, kultur og kunnskapsutvikling.

Det er også høve om å søkje støtte til prosjekt innan idrett og friluftsliv. Til saman 500 000 kr kan løvvast kvart år til tiltak på desse to felta. Alle prosjekt skal vurderast ut i frå gjeldande retningslinjer og programområde i ordninga.

## Sakshandsaming og vedtak

Fylkesdirektøren legg fram innstilling til vedtak. Hovudutval for kultur, idrett og integrering (KULII) er politisk avgjerdssorgan og gjer endeleg vedtak.

## Statusrapportering og oppfølging i prosjektperioden

Tiltaket skal gjennomførast på den måten og i det tidsrom som går fram av søknaden. Eventuelle vesentlege endringar i prosjektet må meldast skriftleg til sakshandsamar for vurdering og godkjenning.

For fleirårige prosjekt skal statusrapport sendast på rapporteringsskjema kvart år. Dette gir grunnlag for utbetalingane i perioden.

Sluttrapport og -rekneskap skal sendast til fylkeskommunen ved prosjektslutt.

Fylkeskommunen og fylket sin revisor skal ha høve til å setje i verk kontroll med at midlar vert forvalta som føresett. Fylkeskommunen og fylket sin revisor skal ha rett til dei dokument og opplysningar ein finn påkravd for sin kontroll.

## Klage

Vedtak kan klagast på etter Forvaltningslova §28, som omhandlar klagerett for part eller anna person med rettsleg klageinteresse ved einskildvedtak. Søkjar kan klage på vedtaket innan ein frist på tre - 3 - veker. Fristen vert rekna frå den dagen søker tok imot melding om vedtaket.

Den fylkeskommunale klagenemnda er klageinstans. Ei klage må innehalde opplysningar om kva vedtak det vert klaga over, årsaka til at det vert klaga og kva endringar ein meiner bør gjerast. Klagen vert sendt til Vestland fylkeskommune.